

УЧЕБНЫЙ ПЛАН
ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕЙ ПРОГРАММЫ
В ОБЛАСТИ МУЗЫКАЛЬНОГО ИСКУССТВА «ДУХОВЫЕ И УДАРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ»
2015/2016 учебный год

Срок обучения: 5 лет

№ п/п	Наименование предмета	Распределение по годам обучения					Форма аттестации по четвертям и годам обучения				Общее кол-во часов за текущий учебный год	Вид занятий
		I	II	III	IV	V	Контроль- ная работа	Зачеты		Экзамены		
		Количество недель аудиторных занятий						зачет	зачет с оценкой			
		35	35	35	35	34						
						четверть (год обучения)	четверть (год обучения)	четверть (год обучения)	четверть (год обучения)			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.	Музыкальный инструмент	2	2	2	2	2	1, 3 (I – V)	-	1, 3 (академический) (I - V) 2,4 (технический) (II - V)	2, 4 (I – V)	348	Индиви- дуальные
2.	Сольфеджио	2	2	2	2	2	1,2,3 (I – V) 4 (I – IV)	-	-	4 (V)	348	Группо- вые
3.	Музыкальная литература	1	1	1	1	1	1,2,3,4 (I – III, V) 1, 2, 3 (IV)	-	-	4 (IV)	174	Группо- вые
4.	Коллективное музицирование (оркестровый класс) ¹⁾	-	4	4	4	4		1,2,3,4 (II,III)	1,2,3,4 (IV, V)	-	556	Группо- вые

5.	Коллективное музицирование (ансамбль)	-	-	1	1	1	1,2,3,4 (III, IV, V)				104	Групповые
6.	Фортепиано	1	1	1	1	1	1,2,3 (I – IV) 1, 3, 4 (V)		4 (I)	4 (II, II,IV) 2 (V)	174	Индивидуальные
	Всего:	6	10	11	11	11					1704	

Примечание

¹⁾ По предмету «Коллективное музицирование (оркестровый класс)» для начинающих обучаться на инструменте и имеющих недостаточные навыки владения инструментом для игры в оркестре, время, отведенное для изучения предмета «Коллективное музицирование (оркестровый класс)», используется обучающимися для самостоятельного изучения оркестровых партий.